

TÍTULO: "BIBLIOTECA DE AULA INTERCULTURAL Y VIRTUAL"
NIVEL: 4º E.S.O.

1. JUSTIFICACIÓN

Este proyecto está pensado para realizarlo con Cuarto de la Educación Secundaria Obligatoria. Cada grupo-clase creará su propia Biblioteca de Aula en función de sus intereses y necesidades en las distintas áreas curriculares.

Las competencias básicas sólo pueden conseguirse a través de tareas o proyectos globales integrados en todas las áreas. La competencia comunicativa es transversal a todas. Por eso, la creación de una biblioteca de aula puede ser un proyecto que globalice las distintas áreas a través de la enseñanza y el aprendizaje cooperativo. La mejor forma de mejorar la competencia comunicativa, tanto para el aprendizaje de la primera como de la segunda lengua, es a través de la lectura. El mejor método para ello es que el Equipo Docente, de forma transversal y cooperativa, integre el desarrollo de esta competencia de forma prioritaria en sus áreas de conocimiento mediante actividades de animación a la lectura.

La duración de este proyecto será a lo largo de todo el curso escolar. Cada área, además de las tareas comunes propias, desarrollará tareas más específicas teniendo como eje común el desarrollo de la competencia comunicativa, y más concretamente, el fomento de la lectura y la expresión oral en la primera y segunda lengua del alumnado utilizando textos interculturales y las TIC.

2. OBJETIVOS

Objetivos Generales de Etapa

- Relacionarse con otras personas e integrarse de forma participativa en actividades de grupo con actitudes solidarias y tolerantes, libres de inhibiciones y prejuicios.
- Comprender y producir mensajes orales y escritos en castellano, atendiendo a las peculiaridades del habla andaluza, con propiedad, autonomía y creatividad, utilizándolos para comunicarse y organizar el pensamiento.
- Comprender y expresar mensajes orales y escritos contextualizados en una lengua extranjera.

Objetivo del Proyecto Transversal a todas las Áreas Curriculares

- Hacer de la lectura una fuente de placer, de enriquecimiento personal y grupal y de conocimiento de otras culturas.

Objetivos generales del programa de ATAL

- Facilitar la atención específica del alumnado inmigrante con desconocimiento del español con un programa singular que apoye la adquisición de competencias lingüísticas y comunicativas.
- Permitir la integración de este alumnado en el entorno escolar y social en el menor tiempo posible y con garantías de progreso en el aula ordinaria.

3. CONTRIBUCIÓN DEL PROGRAMA DE ATAL A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- Contribuye a la adquisición de la **competencia en comunicación lingüística** de manera directa. Se aprende a hablar y a escuchar y a leer y escribir, para la interacción comunicativa, pero también para adquirir nuevos conocimientos.
- El acceso al saber y a la construcción de conocimientos mediante el lenguaje se relaciona directamente con la **competencia y actitudes para seguir aprendiendo de forma autónoma a lo largo de la vida**. Se acrecienta la capacidad lingüística general confiriéndole nuevas potencialidades y recursos diferentes para la comprensión y expresión, facilitando o completando la capacidad del alumnado para interpretar o representar la realidad y así construir conocimientos, formular hipótesis y opiniones, expresar y analizar sentimientos y emociones.
- Desarrollo de la **competencia social y ciudadana**. Las lenguas sirven a los hablantes para comunicarse socialmente, forman parte de la cultura común de las diferentes comunidades y naciones. Pero también, en gran medida, son vehículo de comunicación y transmisión cultural, y favorecen el respeto, el interés y la comunicación con hablantes de otras lenguas y el reconocimiento y la aceptación de diferencias culturales y de comportamiento.
- **Competencia digital y en tratamiento de la información**. Las tecnologías de la información y la comunicación nos ofrecen la posibilidad de comunicarnos en tiempo real con cualquier parte del mundo y también el acceso sencillo e inmediato a un flujo incesante de información que crece cada día. El conocimiento de la segunda lengua facilita el acceso a la información que se puede encontrar en esta lengua, al tiempo que ofrece la posibilidad de comunicarnos utilizándola.
- La materia incluye además un acercamiento a manifestaciones culturales propias de la lengua española y de los países que la hablan y, por tanto, contribuye a adquirir la **competencia cultural y artística** al propiciar la expresión de opiniones, gustos y emociones que producen diversas manifestaciones culturales y artísticas y favorecer los trabajos creativos individuales y en grupo, como la realización y representación de simulaciones y narraciones.

- El conocimiento de una segunda lengua contribuye también a la adquisición de la **competencia de autonomía e iniciativa personal**, en varios sentidos. El currículo fomenta el trabajo cooperativo en el aula, el manejo de recursos personales y habilidades sociales de colaboración y negociación, lo que supone poner en funcionamiento determinados procedimientos que permiten el desarrollo de iniciativas y toma de decisiones en la planificación, organización y gestión del trabajo, propiciando así la autonomía y la iniciativa personal.
- Dado su carácter transversal y a que se utilizan distintos textos orales y escritos de otras áreas como las de matemáticas, ciencias naturales y ciencias sociales, también contribuye a desarrollar la **competencia de razonamiento matemático** y la **competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural**.

4. CONTENIDOS

Al ser un proyecto integral se trabajan indirectamente todos los bloques de contenidos, pero especialmente los siguientes:

BLOQUE 1. Escuchar, hablar y conversar.

B. Competencia textual.

C. Procedimientos de aprendizaje.

BLOQUE 2. Leer y escribir.

A. Competencia ortográfica-ortoépica.

B. Competencia textual.

C. Procedimientos de aprendizaje.

BLOQUE 4. Aspectos socio-culturales y consciencia intercultural.

A. Competencia cooperativa.

B. Competencia intercultural.

5. METODOLOGÍA

Seguiremos el método comunicativo a través del enfoque por tareas. La organización, desarrollo y seguimiento de la biblioteca de aula se realizará en cada clase a través de distintas técnicas cooperativas: rompecabezas y tertulias dialógicas. Los principios que rigen estas temáticas tiene como base los principios del aprendizaje dialógico que son los siguientes:

- ***Diálogo igualitario***: se respetan todas las aportaciones igualitariamente, sin intentar imponer ningún punto de vista.

- **Inteligencia cultural:** todas las personas tenemos inteligencia cultural por el poder de nuestras experiencias. Todos podemos participar en un diálogo igualitario y a lo largo de la vida.
- **Transformación:** este aprendizaje que se realiza a través del diálogo y de la valoración de todo lo que hemos aprendido a lo largo de nuestras vidas supone una transformación.
- **Dimensión instrumental de la educación:** comentado las obras en las tertulias podemos conocer en qué época se escribió, a qué género literario pertenece..., para después poder compartirlo en la tertulia.
- **Creación de sentido:** son los propios participantes quienes deciden qué quieren y cómo quieren aprender.
- **Solidaridad:** conseguimos el aprendizaje conjunto de todas las personas que participamos.
- **Igualdad de diferencias:** todas las personas de la tertulia somos iguales y diferentes. Todas las personas nos hemos de tratar de en términos de igualdad pero respetando nuestras diferencias.

6. ACTIVIDADES

1ª Tarea

A través de la técnica de la “tormenta de ideas” y la “parada de tres minutos” cada grupo base irá planteando preguntas acerca de cómo organizar la biblioteca de aula: espacio y materiales, libros y diccionarios, utilización de las TIC, normas de uso, otras ideas. Después se reunirán por grupos de expertos que se encargarán de organizar cada temática. Posteriormente se volverá a constituir el grupo base, y cada miembro explicará al resto del grupo las conclusiones de su grupo de expertos.

De esta tarea se encargará el profesorado-tutor en la hora de tutoría, excepto de la fabricación de las estanterías, que formará parte de la subtarea del profesorado de tecnología.

2ª Tarea

Cada docente de área se encargará de elegir con su alumnado los libros y materiales indispensables que formarán parte de la biblioteca de aula. Además cada docente elegirá un libro de temática intercultural relacionado con su área. Se recomienda visitar: [Biblioteca del Aula Intercultural](#); [Biblioteca Virtuales](#)
La organización inicial de las tertulias formará parte de la subtarea del profesorado de lengua castellana y literatura, inglés y ATAL.

3ª Tarea

Creación de nuestra Biblioteca virtual de aula con **Shelfari**. Cada clase creará su estantería virtual conforme se vayan leyendo los libros escogidos e irán añadiendo sus comentarios de forma personalizada. Ver ejemplos: biblioteca del IES Andrés Pérez Serrano.

La organización inicial de esta tarea formará parte de la subtarea del profesorado de informática y el profesorado-tutor. Quien utilizará la técnica del rompecabezas para organizar la biblioteca virtual, de forma que cada grupo se encargará de realizar la reseña de uno de los libros propuestos en cada área.

4ª Tarea

Se irán realizando Tertulias Dialógicas en las distintas áreas. Para ello se dedicará una sesión en cada área, al menos, cada 15 días, lideradas cada vez por los integrantes de un grupo base, que actuarán como moderadores.

En cada sesión, se comenzará la tertulia con el alumnado que haya subrayado un párrafo que expondrán en voz alta. Luego habrá un turno de palabras para las personas que quieran aportar algo al comentario del párrafo subrayado. Este procedimiento se seguirá hasta que acabe el libro.

7. EVALUACIÓN DEL PROCESO EA.

La evaluación de esta secuencia didáctica será principalmente grupal, aunque también se realizarán apreciaciones individuales. Las tareas generales se evaluarán de forma globalizada y transversal en todas las áreas. Las tareas propias de cada área será evaluada por cada docente.

Todos los trabajos realizados por el equipo se irán guardando en el PEL del grupo.

Se valorará especialmente la autoevaluación del grupo en base a su Plan de Equipo.

Se realizarán estas dos fichas tomadas de "El aprendizaje cooperativo: algunas ideas prácticas" de Pere Pujolàs Maset.

PLAN DEL EQUIPO

Nombre (o número) del Equipo: _____ Curso: _____ Grupo: _____

Año académico: _____ / _____ Período: _____

Formado por:

Nombre y apellidos	Responsabilidad dentro del Equipo

Objetivos del Equipo	Valoración
Que todos los miembros del equipo progresen en su aprendizaje	

Compromisos personales	Nombre y firma	Valoración

Valoración final: Fecha: ____ / ____ / ____	Visto Bueno del Profesor:
------------------------------------------------	---------------------------

Figura 1

Reflexión sobre el equipo cooperativo y establecimiento de objetivos de mejora			
Nombre (o número) del Equipo:			
Responsable:		Fecha:	
¿Cómo funciona nuestro equipo?	Necesita mejorar	Bien	Muy bien
1. ¿Terminamos las tareas?			
2. ¿Utilizamos el tiempo adecuadamente?			
3. ¿Hemos progresado todos en nuestro aprendizaje?			
4. ¿Hemos avanzado en los objetivos del equipo?			
5. ¿Cumplimos los compromisos personales?			
6. ¿Practica cada miembro las tareas de su cargo?			
¿Qué es lo que hacemos especialmente bien?:			
¿Qué debemos mejorar?:			
Objetivos que nos proponemos:			